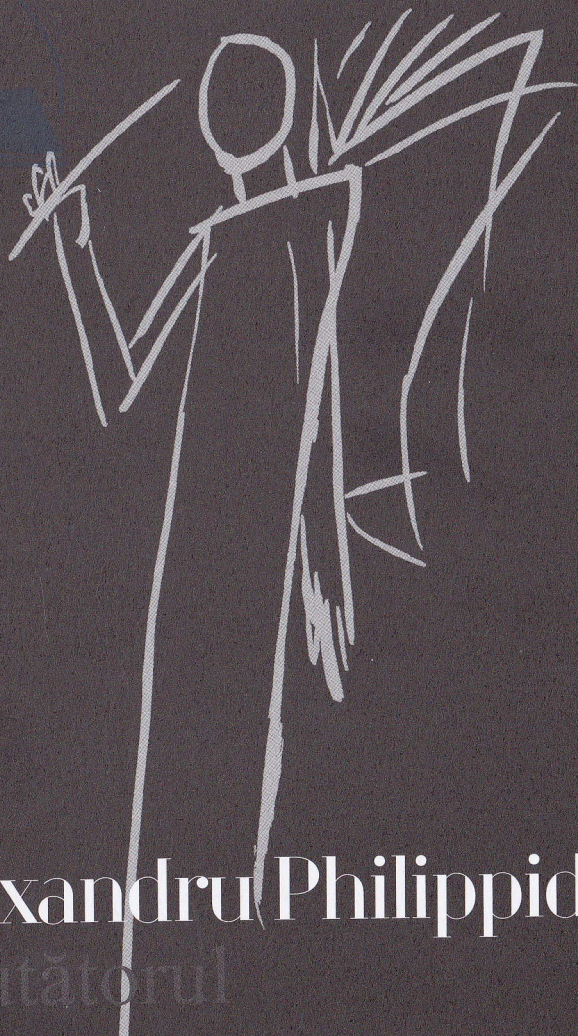


LIBRIS



Alexandru Philippide

Căutătorul



Sumar

CD 1

Aur sterp (1922)

- | | |
|-----------|-------|
| 1. Lied | 1'16" |
| 2. Pastel | 2'13" |

Stânci fulgerate (1930)

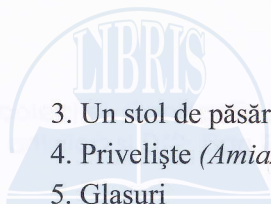
- | | |
|---------------------------------|-------|
| 3. Schiță pentru un autoportret | 1'32" |
| 4. Invocație | 2'33" |
| 5. Odă sihastră | 1'33" |
| 6. Spovedanii | 1'41" |
| 7. Privești cum zboară norii | 1'25" |
| 8. Miraj | 2'33" |
| 9. Mărturisire | 2'07" |
| 10. M-atâră de tine, Poezie | 4'12" |
| 11. Viața alături | 1'39" |
| 12. Cântec din anii blestemați | 2'47" |

Durata CD 1: 25'39"

CD 2

Monolog în Babilon (1967)

- | | |
|---------------------------|-------|
| 1. [Argumentul autorului] | 2'30" |
| 2. Căutătorul | 1'11" |



3. Un stol de păsări negre	2'04"
4. Priveliște (<i>Amiaza chiuiie-n văzduh</i>)	1'36"
5. Glasuri	1'15"
6. O, câte lucruri	1'26"
7. Întâlnire în munți	1'25"
8. Ausonius	1'09"
9. Înălțare	1'42"
10. Voci ale vechilor poeți	0'57"
11. Apropieri	1'04"
12. Pe poarta de corn	1'32"
13. Monolog în Babilon	17'03"
14. Fosile-n roca timpului	1'32"
15. Stanțe contrastante	2'14"
16. Aud o ușă	1'27"
17. Spectacol	1'42"

Vis și căutare (1979)

18. Omagiu unei umbre (fragment)	2'20"
19. Dialog	1'50"
20. Prin vesela pădure	1'33"
21. De-a lungul vieții	1'40"
22. Vis și căutare	1'06"



Bonus: traduceri din lirica universală

Flori alese din Les Fleurs du Mal

[de] Charles Baudelaire (1934)

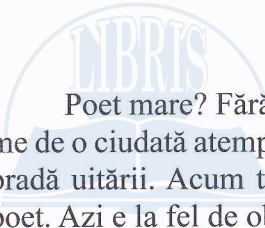
23. Albatrosul	1'13"
24. Corespunderi	1'06"
25. Spleen (<i>Februarie, de-a pururi ciudos...</i>)	1'02"
26. Spleen (<i>Sunt ca un prinț...</i>)	1'34"
27. Peisaj	1'50"

Poeme de [... Rainer Maria] Rilke (1940)

28. Presimțire (<i>Sunt ca un steag...</i>)	0'39"
29. Pantera (<i>Privirea ei, de spații...</i>)	0'49"
30. Sonetele către Orfeu, II; 3 (<i>Oglinzi, până acum...</i>)	0'58"
31. Revărsate ceruri în risipă de stele	1'01"

Durata CD 2: 60'48"

Înregistrări din Fonoteca Societății Române de Radiodifuziune, 1966-1978;
detalii la *Note*, pp. 109-118.



Poet mare? Fără-ndoială că nu. Poet adevărat? Da, în câteva poeme de o ciudată atemporalitate. Dar nenumărați poeți adevărați au căzut pradă uitării. Acum treizeci de ani, Emil Botta era văzut ca un mare poet. Azi e la fel de obscur ca și Philippide.

Un ultim cuvânt. Impresionează la discretul academician și o credință nestrămutată în genul său nepopular de poezie, un fel de obstinație sinucigașă în erezia sa. Să strălucească Ion Barbu cu jocurile sale secunde, să stoarcă Arghezi poezie „din bube, mucigaiuri și noroi”. În ceea ce-l privește, miza sa va fi-ntotdeauna eterna poezie, poezia cu P mare, aceeași în toate epocile, căci nu aparține de niciuna:

*M-atârn de tine, Poezie,
Ca un copil de poala mumii,
Să trec cu tine puntea humii
Spre insula de veșnicie
La capătul de dincolo al lumii.*

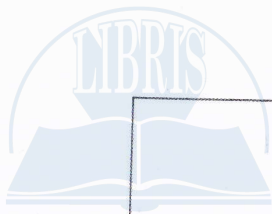
Mircea Cărtărescu



Din volumul

Aur sterp

(1922)





Al meu mi-e sufletul, ori mi-e străin?

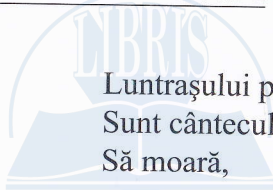
Mi-e sufletul de vechi amurguri plin,
 Și-n mine plânge-un cântec fără grai,
 – Așa cum într-un vechi amurg pe Rin
 Cânta pe-o stâncă zâna Lorelei.

Dar cântecul, de l-am știut demult,
 Să-l spun acum nu știu, știu să-l ascult.
 Nu pot să-l cânt, dar cântă-n mine-acum,
 Așa cum apa curge lung, sau cum
 Clipește-o stea, ori șerpuiește-un drum.

Al meu mi-e sufletul, ori mi-e străin,
 Pătruns în mine parcă fără veste?

– Mi-e sufletul adânc ca o poveste
 În care e un vechi amurg pe Rin,
 Și un luntraș, îndrăgostit de-o zână.

Sunt cântecul pe care îl cântai



Luntrașului pe Rin odinioară,
Sunt cântecul cu care îl chemai
Să moară,

– Și sunt luntrașul,
Lorelei...



PASTEL

Pe dealuri dogorite de podgorii
 Aprinse-n vânăț crunt de poamă coarnă,
 Din sita unui soare roș cocorii,
 Ca niște sâmburi negri, se răstoarnă.

Din pâlnii de azur, cu zurgălăi
 De stele mici ca ghimpi de aur – iată
 Că noaptea se revarsă peste clăi,
 Stropind cu verde luna-ncovoiată
 În punte peste-ntunecimi de văi.

– Căni pline; focuri roșii; chiot; noapte –

Un vânăț zbor de prune coapte piere,
 Dezmiardă-n drum parfum de piersici coapte,
 Harbuji buzați, gutui, bronzate pere.

De undeva s-aprinde-un rug de struguri,
 Pe care arde-o lună de lămâie;
 Pe cer stau stele verzi ca niște muguri,
 Și vântul vine-mprăștiind tămâie.



În mreața vrejilor de viță verde
Un flutur, cută de văzduh, se pierde.

Ciulind urechile ca două scufii,
Vânat vioi s-ascunde-n dosul tufii;
Dar vânătorii stau în fânul cramei
De dragul vinului și al pastramei.

Bostani cu pântec cobză, blânzi și lucii,
Cu coada sfârlă verde, dorm prin iarbă;
Un brad bătrân tot mormăie în barbă
Că i-au furat culoarea-n miros nucii.

Pitit în brusturi, un bătrân pitic
Mănâncă morcovi c-un motan peltic.

– Foc stins: somn bun; vis blând –
Pe drumul lung
Un fir de praf s-a îmbătat și zburdă;
Și-un greier gângav gădilă prelung
Cu țârâitul lui tăcerea surdă.